



## Ring Nr. 1

Das Wettbewerbsstück für den LeibnizRingHannover 2018 ist auf den Preisträger Klaus Meine zugeschnitten.

Der Skorpion symbolisiert die Band Scorpions, in der Klaus Meine Sänger und Komponist ist. Er schrieb die Rockballade Wind of Change, die einen großen Teil des Rings beeinflusst hat. Die Scorpions haben den Menschen damit eine Hymne geschenkt, die auf positive Veränderungen baut.

Die Struktur des Rings soll an die Wende nach dem Berliner Mauerfall erinnern. Die Mauer auf dem Ring ist nicht intakt, sie hat Risse und abgebrochene Steine, da die Rockballade Wind of Change zu einer Zeit geschrieben wurde, als die Veränderung schon in der Luft lag, als die Mauer schon Risse zeigte.

Der Skorpion ist in 750er Gold gehalten, im Kontrast dazu der Ring in Silber.

Der goldene Skorpion symbolisiert den Hoffnungsschimmer, den die Scorpions mit der Mauerfall-Hymne geschaffen haben. Im Gegensatz dazu das farblose Silber, das die Mauer darstellt.

Um den Namensgeber Gottfried Wilhelm Leibniz ebenfalls in den Ring einzubeziehen, ist im Inneren des Rings Mathematiker, Physiker, Diplomat, Philosoph und Theologe eingraviert. Denn all das ist Leibniz gewesen.